

Skrivevejledning til *temp*

- tidsskrift for historie

Skrivevejledningen er gældende for både tema-, omnibus-, debat- og anmelderartikler.

Med tema- og omnibusartikler skal vedlægges separat

- Et abstract på engelsk (Max. 200 ord. Husk engelsk titel)
- Et abstract på dansk (Max. 200 ord.)
- Forfatteroplysninger: navn, titel, institution og e-mailadresse.

NB: ved fremsendelse første artikelbidrag til *temp* skal selve artiklen sendes i anonymiseret form: forfatternavn skal være fjernet, der må ikke henvises til egne publikationer og der må ikke optræde formuleringer som "som mine tidligere arbejder har vist". Der skal i stedet henvises til 'forfatter'. Artikler med mangelfuld anonymisering sendes ikke til peer review.

Skrivevejledningen skal nøje overholdes. Såfremt det ikke er tilfældet, returneres artiklen til forfatteren med påbud herom.

GENERELT

- Artikler har et omfang af 6.000 til 8.000 ord med mindre andet aftales med redaktøren. Omfanget af indlæg til debat- og anmeldelsessektionen aftales særkilt med redaktørerne.
- Anvendelse af grammatisk komma foretrækkes. Anvendes "nyt komma" bedes dette anført.
- Bruges termer på fremmedsprog kursiveres disse (og forklares).
- Rent sproglige forkortelser skrives i henhold til retskrivningsordbogen.
- Forkortelser: navne på f.eks. organisationer skrives helt ud første gang efterfulgt af forkortelsen i parentes. Derefter skrives forkortelsen.
- Årstal skrives med tal. F.eks. 1789. 1780'erne. 1700-tallet. 1700-årene.
- Ved datoer skrives måneden fuldt ud. F.eks. 10. december 1948.
- Ved henvisning til litteratur i brødteksten skal titlen i kursiv.

Vedr. opsætning

- Hold koder på et minimum. Skriv uden automatisk orddeling, uden automatisk overskriftstype etc.
- Skrifttype: Times New Roman.
- Anvend halvanden linjeafstand. Venstrejustér teksten.
- Undgå afstand før og efter afsnit. Hvert afsnit rykkes ind med 1 cm, dog ikke ved første afsnit efter overskrift.
- Titel (skriftstørrelse 18, fed)
- Forfatternavn (KAPITAL) (udelades ved første fremsendelse) (skriftstørrelse 12, normal)
- Resterende overskrifter i fed ved første niveau og kursiv ved andet niveau (skriftstørrelse 12)
- Brødtekst (skriftstørrelse 12)
- Forfatteroplysninger: navn, titel, institution, emailadresse. **(Udelades ved første fremsendelse af artikler til omnibus- eller temaredaktionen).**

CITATER

- Citater på indtil 4 linjer sættes i teksten med "anførselstegn".
- Citater på over 4 linjer sættes separat i teksten (med indryk og linjeskift oven- og nedenfor). Uden anførselstegn. Ikke kursiv.

NOTER OG LITTERATURLISTE

- Temp bruger fodnoter (ikke slutnoter), kombineret med en litteraturliste. (Systemet er baseret på, men ikke identisk med 'British Chicago')
- Noten placeres efter punktum eller komma i brødteksten.
- Ved henvisning til utrykt kildemateriale i noterne er første henvisning fuldstændig, derefter

henvises så vidt muligt til kilden i kortere og systematisk form på en måde, så kilden via fodnoten er lokaliserbar. I noterne henvises så vidt muligt til det enkelte dokument, herefter arkivserie/-samling og endelig arkiv. I litteraturlisten starter henvisningen med arkiv, så arkivserie/-samling, og eventuelt dokument. Vi er opmærksomme på, at det i mange tilfælde umuligt at følge en rigid henvisningspraksis ved utrykt materiale.

- Ved henvisning til trykt materiale henvises til som hovedregel til forfattereftersnavn, fulgt af en forkortet version af titlen og sidetal. Fodnoten afsluttes med et punktum.
- Litteraturlisten skal først opføre utrykt, dernæst trykt materiale og opstilles alfabetisk. For materiale, der har et 'doi' nummer angives dette i litteraturlisten (men ikke i fodnoten).

EKSEMPLER

Utrykte kilder

Utrykte kilder i fodnoterne (første henvisning)

- Guvernementet til Asiatisk Kompagni 17. oktober 1754. Asiatisk Kompagnis Arkiv (herefter ASK), nr. 199, Breve fra Guvernementet i Tranquebar, 1751-56, Rigsarkivet (herefter RA).
- Sag nr. 21, 20. februar 1761, koncepter og indlæg til Jyske Tegnelser, Danske Kancelli D29 (herefter DK-D29), RA.
- D2-notiser vedr. basic human needs-strategien, 14. oktober 1977 og vedr. basic human needs strategiens konsekvenser, 7. marts 1978. Begge i Udenrigsministeriets arkiv (herefter UM), Journalsager gruppe 104, S.6, pk. 24, RA.
- 'Records of the General Conference og UNESCO, Sixth Session', Paris 1951, nr. II 6, 73 UNESCO Archives Paris.

Utrykte kilder i fodnoterne (senere henvisninger):

- Guvernementet til Asiatisk Kompagni, 17. oktober 1754. ASK nr. 199, RA.
- Sag nr. 34, 24. maj 1763, DK-D29, RA.
- D2-notits vedr. basic human needs strategiens konsekvenser, 7. marts 1978, UM, 104, S.6, pk. 24.
- 'Records of the General Conference', 1951, nr. II 6, 77, UNESCO Archives.

Utrykte kilder i litteraturlisten

- Rigsarkivet (RA), Asiatisk Kompagnis Arkiv (ASK), nr. 199. Breve fra Guvernementet i Trankebar, 1751-56.
- Rigsarkivet (RA), Danske Kancelli D29, koncepter og indlæg til Jyske Tegnelser, sag nr. 21, 20. februar 1761; sag nr. 34, 24. maj 1763.
- Rigsarkivet. Udenrigsministeriets Arkiv (UM), 1973-88, Journalsager gruppe 104.
- UNESCO Archives, Paris, 'Records of the General Conference og UNESCO, Sixth Session', Paris 1951, nr. II 6.
- (i eksemplerne oven for går det andet og fjerde helt ned på sags/ dokument niveau, hvorimod de to øvrige stopper på et relevant, højere niveau).

Trykte kilder

Bøger i fodnoter

- Anderson: *Lineages*, 34.
- Østergaard (red.): *Dansk Identitet?*

Bøger i litteraturlisten

- Anderson, Perry: *Lineages of the Absolutist State*, London: Verso, 1974.
- Østergård, Uffe (red.): *Dansk Identitet?*, Århus: Århus Universitetsforlag, 1993.

Artikler i antologier i fodnoter

- Frandsen: 'Jylland og Danmark', 103-6.
- Harrison and Worboys: 'A Disease of Civilization', 101-5, 121-23.

Artikler i antologier i litteraturlisten

- Frandsen, Steen Bo: 'Jylland og Danmark – kolonialisering, opdagelse eller ligeberettiget sameksistens?'. I Uffe Østergård (red.): *Dansk Identitet?*, Århus: Århus Universitetsforlag, 1993, s. 103-129.
- Harrison, Mark and Michael Worboys: 'A Disease of Civilization. Tuberculosis in Britain, Africa and India, 1900-39'. I L. Marks and M. Worboys (red.), *Migrants, Minorities and Health*, London: Routledge, 1997, 93-124.

Tidsskriftartikler i fodnoter

- Lucas: 'Nobles', 87.
- Knudsen og Mortensen: 'Jazz', 27-28.
- Rud: 'Governance and Tradition', 556-59

Tidsskriftsartikler i litteraturlisten

- Lucas, Colin: 'Nobles, Bourgeois and the Origins of the French Revolution', *Past and Present* 60 (1), 1973, 84-126.
- Knudsen, Knud og Tore Mortensen: 'Jazz som transnational populærkultur. Fra en lokal biotops perspektiv', *Temp – Tidsskrift for historie*, 6, 2013, 27-53.
- Rud, Søren: 'Governance and Tradition in Nineteenth-century Greenland', *Interventions* 16 (4), 2014, 551-71, doi: 10.1080/1369801X.2013.851827.

Avisartikler (trykte og internetbaserede aviser)

- Ved avisartikler henvises første gang til avisens/internetavisens navn, datoen artiklen er bragt, evt. forfatternavn samt artiklens fulde titel.
- Eks. *Idrætsbladet* 30.7.1948, Carl Ettrup: "Misundelsens arge Ansigt allerede vist sig i London".
- Eks. *jyllands-posten.dk* 5.5.2015: "Tyskland fik eftergivet dansk krigsgæld".
- Ved efterfølgende henvisninger til avisartikler skrives avisens navn, datoen artiklen er bragt, evt. efternavn på forfatter samt markant(e) ord fra titlen. Eks.: *Idrætsbladet* 30.7.1948, Ettrup: "Misundelsens arge Ansigt".

Websider

- Der henvises til websiden og dato for, hvornår websiden er konsulteret, skrives i parentes. F.eks. www.temphist.dk/ (18.3.2011)
- I parentes skal der kun skrives dato, dvs. der skal *ikke* skrives set, konsulteret, besøgt el. lign samt dato.

ABSTRACT

Dansk og engelsk abstract medsendes som separat word-fil, og skal opstilles som følger:

ABSTRACT (DK)

**Fra race til etnicitet: UNESCO og den mentale ingeniørkunst i Danmark 1945-65
Poul Duedahl**

Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet, E-mail: duedahl@cgs.au.dk
UNESCO – FN's særorganisation for uddannelse, videnskab og kultur – blev grundlagt i kølvandet på Anden Verdenskrig. En af organisationens [resten af abstractet] ... viden, men helst ikke selv tog imod hjælp udefra.

ABSTRACT (UK)

From Race to Ethnicity: UNESCO and Mental Engineering in Denmark, 1945-65

Poul Duedahl

Department of Culture and Global Studies, Aalborg University, E-mail: duedahl@cgs.aau.dk
In wake of World War II and the Holocaust came the establishment of UNESCO as a specialized agency for [rest of abstract] ... politically correct, namely that humans were to a greater extent cultural beings than they are products of nature.